

Sākot ar 2018. gada oktobri **Latvijas valsts simtgades iniciatīvas “Latvijas skolas soma”** ietvaros notika pasākumi visās klašu grupās, sākot no 1. līdz 12. klasei.

Saskarsme ar teātra mākslu Rīgas A. Čehova Krievu teātrī

Ļoti veiksmīga izvērtās sadarbība ar Rīgas A. Čehova Krievu teātri, kas nāca mums pretī biļešu cenu ziņā, piedāvājot kvalitatīvas izrādes par katram skolēnam semestrī atvēlēto naudas summu – 7.00 EUR par biļeti. Tādējādi visa skolai atvēlēta naudas summa tika iztērēta teātra apmeklējumam, izvēloties izrādes atbilstoši izglītojamo vecuma grupām.

Sākot ar oktobri 5.-6.klašu skolēni apmeklēja eksperimentālo izrādi “BZIK”, un atsauksmes liecina, ka tā ir raisījusi patiesu interesi ar izrādes novatorisko pieeju un tajā ietvertajiem eksperimentiem, prieku un jautrību, kas pierāda: mācīties var būt ļoti interesanti - tikai jāļaujas fantāzijas lidojumam un jānotic savai varēšanai!

16. novembrī 11. un 12. klašu izglītojamie noskatījās režisora V. Kairiša veidoto izrādi “Karalis Līrs”. Pats režisors uzsvēris, ka šī ir universāla luga, kas der jebkuram laikam, jebkurai politiskai iekārtai, jebkuram teātrim. Izrādes lielākā vērtība neapšaubāmi ir Šekspīra no skatuves raidītais teksts Borisa Pasternaka izcilajā tulkojumā un tajā skartās cilvēcisko attiecību nianse, kas vidusskolas vecāko klašu audzēkņiem varētu būt dziļš un paliekošs pārdzīvojums. Izrādē skan komponista A. Maskata mūzika un galvenajās lomās ir izcili aktieri: Jakovs Rafalsons un Gundars Āboliņš. Savukārt 9. Decembrī īstus svētkus piedzīvoja skolas plašā 1.-4. klašu saime, draudzīgi dodoties uz teātri un aizpildot lielo zāli visādā ziņā krāšņajā izrādē “Ikstīte”. Daudziem izglītojamiem tā bija pirmā saskarsme ar teātri, kas noteikti paliks atmiņā ar lieliskajām dekorācijām, spilgtajiem tērpiem un izteiksmīgajiem tēliem, kurus uzbūra aktieri gan runājot par katram mazajam cilvēkam tik būtiskajām ētikas un savstarpējo attiecību veidošanas tēmām, gan arī radot vizuālos efektus galvu reibinošu triku veidā.

Latvijas 100-gades kontekstā ļoti nozīmīgs bija izrādes “Neatkarības bērni” apmeklējums (9.-10. klašu grupa). Šo izrādi veidojusi jaunā režisore Antra Leite, kurai šis ir pirmais iestudējums pēc Latvijas Kultūras akadēmijas beigšanas. Izrādē piedalās jauni cilvēki – režisores kursa biedri, kuri runā par barikāžu laiku un tā laika izjūtām latviešu un krievvalodīgajā kopienā. "Godīgi sakot, mēs domājām, ka izrādē būs daudz politikas. Bet sanāca daudz mīlestības," teikts izrādes anotācijā.

Katrā ziņā tā ir izrāde, kas liek domāt, vērtēt, censties saprast...

16. decembrī uz teātri devas 8.-9. klases, lai tiktos ar Antuana Sent – Ekziperī Mazo Princi tāda paša nosaukuma izrādē, kurā, protams, tiek runāts par pašu svarīgāko atraktīvā skatuves valodā.

Ciemos uz pasaku mežu

Oktobrī 2. klašu grupa, bet novembrī 3. klases izmantoja “Skolas somas” piedāvājumā ietvertu Rīgas Centrālās bibliotēkas Pārdaugavas filiāles bezmaksas pasākumu “Pasaku mežā”, kurā mazākumtautības skolas skolēni ne tikai klausījās bibliotēkas darbinieču stāstījumā latviešu valodā par izcilo grāmatu autori Margaritu Stārasti un viņas radītajiem pasaku tēliem, bet arī, līdzīgi ņemot šķēres un līmi, aktīvi grieza un veidoja, zīmēja un līmēja, veidodami paši savus pasaku varoņus. Mazajiem skolas bērniem šis bija viens no jaukākajiem pasākumiem šajā semestrī (foto – pielikumā).

Lūk, 2.klases audzinātājas Sarmītes Pelšas pasākuma vērtējums:

“Pašā oktobra sākumā 2. klases devās uz Pārdaugavas bibliotēku, lai iepazītos ar Margaritu Stārasti un, protams, Ziļuku. Bērni aktīvi klausījās stāstījumu par rakstnieci un spēja atbildēt uz visiem jautājumiem par dzirdēto, bet visvairāk viņiem patika veidot savu Ziļuku. Viņi varēja ne tikai izvēlēties krāsas un rakstus, bet arī izdomāt savu stāstu un attiecīgi to izveidot. Tie, kuri ātrāk pabeidza savu Ziļuku, varēja izpētīt citas M. Stārastes grāmatas, bet visvairāk skolēnu pulcējās pie puzzles, kuru kopīgiem spēkiem centās salikt.” (skat. attēlus pielikumā)







Iepazīstot Latvijas vēsturi

12. un 13. novembrī skolā viesojās Latvijas Okupācijas muzeja lektori, piedāvādami saturīgu prezentāciju “Latvijas Republikas dibināšana un tās neatkarības atjaunošana”. Tas bija īss, bet ļoti piesātināts un interesants ieskats Latvijas vēsturē, kas spēja rosināt un noturēt pusaudžu interesi par XX gs. notikumiem. Šo pasākumu apmeklēja un skolēnus uzrunāja gan muzeja darbinieki, gan arī ilggadējais politiķis Juris Dobelis, kurš savulaik balsoja par Latvijas neatkarības atjaunošanu. Skolēni aktīvi iesaistījās sarunā, uzdeva jautājumus, diskutēja (foto pielikumā).



Nodarbības Latvijas Nacionālajā bibliotēkā

Lielu pateicību izsakām arī LNB darbiniekiem, kuri vidusskolas vecāko klašu paralēlei bija sagatavojuši vērtīgus pasākumus medijpratībā un digitālo prasmju veicināšanā, mācoties piekļūt bibliotēkas resursiem, kas neapšaubāmi ir ieguldījums skolēnos, kuri vēlas studēt augstākajās mācību iestādēs.

“Kino visiem un visur”

Veiksmīga izvērtās arī sadarbība ar Latvijas Kinematogrāfistu savienību, kuras projekta “Kino visiem un visur” ietvaros vecāko klašu izglītojamie pēc Berlīnes konofestivālā godalgotās filmas “Es esmu šeit” noskatīšanās tikās ar galvenās lomas atveidotāju Elīnu Vasku. Saruna raisījās par skolēniem aktuāliem jautājumiem, esot uz pieaugušu cilvēku dzīves sliekšņa.

Līdz šim redzētais, dzirdētais un piedzīvotais raisa tikai pozitīvu vērtējumu, jo “Latvijas Skolas soma” – tā ir iespēja katram izglītojamam iepazīt savu zemi un tās kultūru!